

ATH

Snooze, le magazine politique des jeunes

Sous la supervision d'Infor Jeunes, 9 jeunes ont rédigé un magazine « de veille citoyenne »

Snooze est un one shot, mais il appelle peut-être une deuxième édition tant les jeunes qui l'ont préparé ont apprécié le projet. Snooze, c'est un magazine qui a été conçu par 9 rédacteurs et illustrateurs, âgés entre 17 et 25 ans, autour d'un thème délicat mais ô combien d'actualité : les jeunes et la politique. Le résultat tient en 44 pages avec un sondage qui porte sur 265 personnes et qui révèle le fossé grandissant entre les responsables politiques et la jeune génération.

en bonne et due forme et quatre mois de travail. Simon, Gabriel, Éloi, Louane, Maude, Clémence, Gilihyne et Quentin ont présenté leur magazine mercredi dernier au château Burbant à Ath. Le contenu tient la dragée haute à d'autres médias qui traitent de problèmes similaires. Les rédacteurs ont interrogé deux jeunes qui ont choisi de s'investir concrètement en politique : Zoé Delhay, 25 ans, échevine à Chièvres et Maxime Bernus, 20 ans, membre de l'opposition à Lessines. La politique, ce n'est pas que les élus. C'est pourquoi les rédacteurs ont aussi sollicité les

C'est dans le cadre des dernières élections, celles de 2018 et de 2019, qu'est née l'idée de laisser une trace concrète et pérenne aux animations et actions de sensibilisation qu'Infor Jeunes a menées auprès des jeunes sur ces thèmes délicats : l'engagement citoyen et la politique.

« Cette période était une réelle opportunité, pour un centre d'information des jeunes comme le nôtre, de soulever des questions essentielles à l'exercice de la citoyenneté », explique Aurélie Pirkenne, animatrice et ancienne journaliste. « Pour donner suite aux résultats obtenus, début septembre 2019, l'équipe a lancé un appel aux rédacteurs et illustrateurs dans la presse, sur les réseaux sociaux, dans les écoles secondaires et supérieures de Wallonie picarde, dans les écoles de promotion sociale, etc. Par le bouche-à-oreille, 9 jeunes motivés se sont manifestés pour rédiger, illustrer, relire, et/ou mettre en page un magazine de veille citoyenne ».

Après une réunion de rédaction

« Un froid presque polaire » entre les jeunes et la politique

points de vue d'autres jeunes qui s'investissent dans les marches pour le climat, par exemple. Cela a été une réelle découverte pour les auteurs du magazine, selon Aurélie Pirkenne : « ils se sont rendu compte que d'autres jeunes s'investissent encore en politique de manière quotidienne et que les marches en faveur du climat étaient des démarches sincères et non des initiatives pour brosser les cours. Cela peut paraître curieux : mais le regard des jeunes sur d'autres jeunes a changé ».

Par contre le scepticisme à propos de la politique politicienne reste profond. Snooze fait état de l'enquête qu'Infor-Jeunes a menée auprès de 265 jeunes, âgés entre 16



et 23 ans, entre les mois de septembre 2018 et 2019. « Sur une échelle de 1 (très éloigné) à 10 (très proche), la moyenne est sans équivoque : 7,74/10 ! Près de 27 % des jeunes rencontrés ont dit se sentir très éloignés, contre 1,2 % très proches », constatent les auteurs.

« Un froid presque polaire », selon le titre évocateur du chapitre que Snooze consacre à ce « baromètre de la distance politique ». Les causes évoquées : la complexité du système politique — et la Belgique tient le pompon —, le langage trop technique, l'éthique des politiques, etc. Mais le magazine

ne fait pas que poser des constats amers. Les jeunes rédacteurs proposent des pistes de solution comme un... cours de politique une fois par semaine dans les écoles. Mais nous n'allons pas « spoiler » Snooze. Le mieux est de se le procurer (c'est gratuit) dans un des 37 points d'info autour de

la cité des Géants ou directement auprès d'Infor Jeunes Ath, rue Saint-Martin 8, qui propose également de la télécopie gratuitement sur www.inforjeunesath.be. Un document utile pour tous les « boomers », politiciens ou non. **© D.R.**

SILLY

Le « Printemps musical » fête ses 30 ans cette année

La 30^e édition du Printemps Musical de Silly se déroulera tout au long du printemps, entre le 21 mars et le 20 juin. Les concerts seront donnés dans de prestigieux lieux patrimoniaux de la région, notamment des châteaux. Le Printemps Musical de Silly, dont l'édition 2020 a été présentée mercredi au «Moulin de Bassily», fêtera ses 30 ans tout au long du printemps. Plus de 25 concerts, pour tous les publics, sont programmés du 21 mars au 20 juin dans divers endroits de l'entité de Silly, notamment des châteaux, et des communes environnantes. À l'instar du Festival Théâtre au Vert de Thoricoort (Silly), le «Printemps Musical» a pour objectif de décentraliser une culture de qualité vers les campagnes, en dehors des grands centres urbains. «L'accessibilité en matière de prix des concerts, singulièrement aux plus jeunes, fait également partie

d'un des axes majeurs de la philosophie de ce festival qui permet au public d'assister à des concerts dans des lieux qui ne sont pas accessibles en temps normal», a précisé le

Durant plusieurs semaines, les concerts seront donnés dans de prestigieux lieux patrimoniaux de la région, notamment des châteaux.

porte-parole du festival. Depuis sa création en 1990, le Printemps musical de Silly a séduit plus de 35.000 spectateurs qui ont apprécié les prestations, notamment, de 27 lauréats du Concours Reine Elisabeth ainsi

que d'artistes de 44 nationalités. Le concert d'ouverture du Printemps musical 2020 sera organisé le 21 mars au château de Morval à Gondregnies, dans le cadre de la présidence croate de l'Union européenne, avec, entre autres, le pianiste croate Marijan Djuzel. Les «Brünnettes», une des meilleures formations de chant à capella d'Europe, clôtureront le festival le 20 juin au château de Thoricoort. Plusieurs lauréats du Concours Reine Elisabeth seront à nouveau au rendez-vous, notamment, Sébastien Parotte, Yossif Ivanov, Sylvia Huang, ainsi que plusieurs diplômés de la Chapelle Reine Elisabeth. On notera également les concerts de Philippe Catherine (11/06) et de deux formations de jeunes issus de tous les conservatoires de Belgique, «BE-vocal3'(4)04» et l'ensemble «Young Belgian Strings» (24/05). **©**



Sylvia Huang sera présente au Printemps musical pour les 30 ans © Photonews



Nord Eclair - Tournai 23/02/2020, pages 6 & 7
Tous droits réservés. Réutilisation et reproduction uniquement avec l'autorisation de l'éditeur de Nord Eclair - Tournai

